

# SANTARÉM

## CENTRO HISTÓRICO



### PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO

- A 1 04 Capela da N.ª Sr.ª do Monte (M.N.)
- B 1 05 Igreja de St.ª Clara (M.N.)
- A 1 07 Palácio Eugénio Silva (I.I.P.) / Câmara Municipal
- B 1 08 Convento de S. Francisco (M.N.)
- C 2 10 Ponte do Alcôrce (I.I.P.)
- A 2 11 Mercado Municipal (I.I.P.)
- C 2 13 Chafariz de Palhais (I.I.P.)
- A 2 14 Palácio da Justiça (I.I.M.)
- B 2 15 Chafariz das Figueiras (M.N.)
- A 2 16 Igreja de N.ª Sr.ª da Piedade (I.I.P.)
- A 2 17 Igreja de N.ª Sr.ª da Conceição (Seminário) (M.N.)
- A 2 18 Janela Manuelina (I.I.P.)
- C 2 28 Igreja de St.ª Cruz (I.I.P.)
- A 2 34 Igreja de S. Nicolau (M.N.)
- B 3 35 Igreja da Misericórdia (M.N.)
- B 3 36 Janela Renascentista
- B 2 37 Igreja de N.ª Sr.ª de Marvila (M.N.)
- C 2 40 Igreja de St.ª Iria (I.I.P.)
- C 3 41 Padrão de St.ª Iria
- A 3 43 Varanda Renascença (I.I.P.)
- B 3 45 Igreja de N.ª Sr.ª da Graça (M.N.)
- C 3 46 Porta de Santiago (I.I.P.)
- A 3 48 Igreja do Hospital de Jesus Cristo (M.N.)
- B 3 49 Igreja de St.ª Estevão / Santuário do Sant.mo Milagre (M.N.)
- C 3 51 Igreja de St.ª Maria de Alcáçova (I.I.P.)
- B 3 54 Ermida do Milagre (M.N.)



### MUSEUS

- B 2 31 Torre das Cabaças / Núcleo Museológico do Tempo (M.N.)
- B 2 32 Igreja de S. João de Alporão / Núcleo Museológico de Arte e Arqueologia (M.N.)



### BIBLIOTECAS

- A 2 23 Sala de Leitura Bernardo Santarém / Esp@ço net
- B 3 50 Biblioteca Municipal / Casa-Museu Anselmo Braamcamp Freire / Esp@ço net



### ESPAÇOS LÚDICOS

- C 1 09 Jardim / Miradouro de S. Bento
- A 2 12 Jardim da República
- C 2 20 Parque de lazer da Ribeira
- A 2 21 Jardim Sá da Bandeira
- C 3 52 Jardim / Miradouro Porta do Sol (I.I.P.)
- C 2 56 Praia de Santarém



### ESPAÇOS CULTURAIS

- A 2 19 Centro Cultural "Fórum Mário Viegas"
- B 3 38 Casa do Brasil / Pedro Álvares Cabral
- B 3 39 Teatro Taborda / Círculo Cultural Scalabitano
- B 3 44 Teatro Sá da Bandeira / Esp@ço net



### TELEFONES ÚTEIS

- |                                   |             |                                     |               |
|-----------------------------------|-------------|-------------------------------------|---------------|
| A 1 02 Bombeiros Municipais       | 243 333 122 | A 1 Bombeiros Voluntários           | 243 377 900/3 |
| C 1 03 Caminhos de Ferro - CP     | 808 208 208 | B 2 30 Arquivo Distrital            | 243 332 707   |
| A 1 07 Câmara Municipal Santarém  | 243 304 200 | A 2 33 Polícia de Segurança Pública | 243 322 022   |
| A 2 24 Posto de Turismo           | 243 304 437 | A 2 Guarda Nacional Republicana     | 243 300 030   |
| B 2 26 Governo Civil              | 243 304 500 | A 1 Rodoviária do Tejo              | 243 333 200   |
| B 2 27 Casa da Europa do Ribatejo | 243 391 292 |                                     |               |
|                                   | 918 891 769 |                                     |               |



### ALOJAMENTO NA CIDADE

- A 1 01 Hotel Alfageme (\*\*\*) Av. Bernardo Santarém, 38 • Santarém 243 377 240  
www.hotelalfageme.com • hotelalfageme@hotelalfageme.com
- A 1 06 Residencial Beirante (\*\*\*) R. Alexandre Herculano, 3/5 • Santarém 243 322 547  
www.residencialbeirante.com • geral@residencialbeirante.com
- A 2 22 Pensão Muralha (\*\*\*) R. Pedro Canavarro nº 12 • Santarém 243 322 399
- A 2 25 Casa de Hóspedes Central (\*\*\*) R. Guilherme de Azevedo nº 24 • Santarém 243 322 028
- C 3 47 Casa da Alcáçova (T.H.) Largo da Alcáçova, 3, 4 e 5 • Santarém 243 304 030  
www.alcacova.com / www.portugalinsite.pt • sics@mac.com
- A 3 42 Residencial Vitória (\*\*\*) R. 2.º Visconde de Santarém, 19 • Santarém 243 309 130
- A 3 53 Santarém Hotel (\*\*\*\*) Av. Madre Andaluz • Santarém 243 309 500  
www.santarem.pt / geral@santarehotel.pt



Distâncias a Santarém de:	km
Coimbra	138
Évora	177
Fátima	118
Faro	300
Fátima	61
Lisboa	78
Porto	250

- Limite Centro Histórico
- Muralhas
- - - Linha Férrea
- 🏠 Alojamento
- M. N. | Monumento Nacional
- I. I. P. | Imóvel de Interesse Público
- I. I. M. | Imóvel de Interesse Municipal

- #### Itinerários Temáticos
- Gótico: 05 08 15 28 32 45
  - Manuelino / Renascentista: 04 18 37 43 49
  - Maneirismo: 16 17 34 35 48

## Santarém é um livro de pedra em que a mais interessante e mais poética parte das nossas crónicas está escrita (Almeida Garrett)

A fundação da cidade de Santarém reporta à mitologia greco-romana e cristã, reconhecendo-se nos nomes de Habis e de Irene, as suas origens míticas. Os primeiros vestígios documentados da ocupação humana remontam ao século VIII a.C.. A população do povoado teria colaborado com os colonizadores romanos, quando estes aportaram à cidade em 138 a.C. e a designaram como Scallabis. Durante este período tornou-se no principal entre-posto comercial do médio Tejo e num dos mais importantes centros administrativos da província Lusitânia.

Nos quatro séculos de ocupação islâmica que se seguiram, a urbe viu renascer o seu papel estratégico-militar mas, também, cultural e artístico, tendo aqui vivido alguns dos mais importantes

poetas e trovadores do mundo árabe. O Rei Afonso VI de Leão concedeu-lhe o seu primeiro foral em 1095. Reconquistada, em 1147, por D. Afonso Henriques, este concedeu-lhe o novo foral em 1179. Durante os séculos XIV e XV o ambiente palaciano que aqui se vivia emprestou-lhe uma notoriedade cultural relevante, nela se concentrando importantes trovadores e jograis, alguns naturais de Santarém. O Terramoto de 1755 destruiu grande parte do património mais notável da Vila, em particular igrejas e conventos. No contexto das Invasões Francesas e da Guerra Peninsular, mais uma vez, Santarém assumiu um papel estratégico-militar fundamental, mas viu grande parte do seu património mais significativo ser destruído e saqueado pelo vandalismo dos ocupantes.

À semelhança de outras cidades muralhadas, o Centro Histórico de Santarém é constituído por uma teia de ruas estreitas e sinuosas. Ruas que apresentam linhas e cores inesperadas, becos, arcos, calçadas e escadinhas que se adaptam ao ondulado do planalto e da encosta. Percorrendo a cidade, pórticos e rosáceas, arcarias e frestas, elementos decorativos de traço ogival, janelas manuelinas, cunhais renascentista, escudetes afonsinos, torres e cúpulas, revelam-nos um núcleo urbano em que o civil e o religioso convivem e se entrelaçam. Os inúmeros e valiosos exemplares da arte gótica conferiram-lhe o epíteto de "Capital do Gótico". Aqui, jamais o arqueólogo, historiador, artista ou simples passante, deixará de se sentir arrebatado.

Nesta "Acrópole Ribatejana", a Porta do Sol, com o seu jardim e miradouro, é ex-libris. Para Sul ficam o Tejo e os campos férteis da Lezíria, marcada por extensos vinhedos em traços de geometria aperfeiçoada, enquanto para Norte, já no Bairro, são os olivais que preenchem a paisagem. Olivais que bordam, na Azóia de Baixo, a casa bem preservada onde viveu o historiador e romancista Alexandre Herculano, aqui conhecido como "O Azeiteiro". Continuando a subir, até aos limites do concelho, depara-se-nos o manto florestal, prenúncio da paisagem carsa. É o domínio dos grandes maciços calcários do Parque Natural das Serras de Aire e Candeeiros, dos algares, das grutas e dos pequenos recantos que deslumbram quem por aqui se aventura.



### Legenda do Mapa "Centro Histórico"

**5 - Igreja de St<sup>a</sup>. Clara:** Construída em meados do séc. XIII é um exemplar característico do gótico mendicante, sobressaindo os oito tramos marcados pelas altas colunas e capitéis lavrados. A iluminação é feita através de uma rosácea e por múltiplas frestas e janelas.

**11 - Mercado Municipal:** Datado de 1930, sob o risco de Cassiano Branco. Para além da linguagem arquitectónica do edifício sobressai, no seu exterior, um notável conjunto de painéis de azulejos.

**15 - Chafariz das Figueiras:** Importante exemplar da arquitectura civil gótica, representativo das obras públicas dos sécs. XIII/XIV. Apresenta três arcos ogivais assentes em colunas capituladas cobertas por abóbada nervurada, ostentando escudos com as armas reais (D. Afonso IV ou D. Dinis) e do Concelho.

**17 - Igreja de N<sup>a</sup>. Sr<sup>a</sup>. da Conceição (Seminário):** Construída nos séc. XVII/XVIII, sobre as ruínas do Paço Real. Apresenta fachada maneirista e interior barroco de uma só nave e com capelas laterais.

Destaque para os mármore embutidos, as talhas douradas e as pinturas existentes nos tectos da capela-mor e da nave. É, actualmente, a Sé Catedral de Santarém.

**32 - Torre das Cabaças / Núcleo Museológico do Tempo:** Eventual torre do recinto muralhado, do séc. XV foi adaptada a torre-relogio, integrando-se na primeira geração deste tipo de torres surgidas em Portugal. Actualmente encontra-se aqui instalado um espaço museológico dedicado à evocação e interpretação do Tempo pelo Homem.

**33 - Igreja de S. João de Alporão / Núcleo Museológico de Arte e Arqueologia:** Construída no séc. XII no âmbito da Reconquista Cristã. É um ímpar testemunho do Românico cuja cabeceira, portais, rosácea e óculo sobre o arco triunfal, merecem a atenção do visitante.

**36 - Igreja da Misericórdia:** Exemplar arquitectónico do Renascimento tardio em Santarém, com interior de três naves, abóbadas de nervuras cruzadas, sustentadas por colunas toscanas decoradas com elementos brutescos. A remodelação pós-terramoto de 1755 revela as influências do barroco na fachada.

**38 - Igreja de N<sup>a</sup>. Sr<sup>a</sup>. de Marvila:** É o mais importante testemunho do Manuelino em Santarém, onde sobressai o pórtico da fachada principal. No interior destaca-se o revestimento azulejar do séc. XVII (que lhe conferiu o epíteto de "catedral do azulejo seiscentista" em Portugal), e o retábulo em talha dourada.

**39 - Casa do Brasil:** Edifício setecentista construído a partir de estruturas habitacionais eventualmente pertencentes à família de Pedro Álvares Cabral. Adquirida em 1996 e completamente remodelada, tornou-se num espaço-memória da relação de Santarém com os Descobrimentos e, particularmente, com o Brasil, constituindo-se, desde então, como um importante pólo de difusão cultural da cidade.

**46 - Igreja de N<sup>a</sup>. Sr<sup>a</sup>. da Graça:** Edificada nos séculos XIV/XV é o mais belo exemplar do gótico mendicante em Santarém. Na harmoniosa fachada sobressaem o pórtico e a singular rosácea flamejante. Conserva no seu interior importantes túmulos, nomeadamente o de Pedro Álvares Cabral (descobridor do Brasil) e o de D. Pedro de Meneses (1<sup>o</sup> Cônsul Geral de Ceuta).

**49 - Igreja do Hospital de Jesus Cristo:** Construção dos séculos XVII/XVIII, obedece aos cânones da arquitectura maneirista. No interior destaca-se a talha dourada dos altares, a pintura dos retábulos, o revestimento azulejar e a pintura a fresco dos tectos.

**50 - Igreja de St<sup>o</sup>. Estevão / Santuário do Sant.<sup>mo</sup> Milagre:** Reconstruída no séc. XVI, o seu interior é um espaço notável de traça renascentista. Na capela-mor encontra-se o Sacrário que contém a relíquia do Santíssimo Milagre (séc. XIII). Centro de culto e de peregrinação dos mais concorridos na cidade.

**51 - Biblioteca Municipal / Casa Museu Anselmo Braamcamp Freire:** Instaladas no antigo palácio dos Barões de Almeirim. O Museu possui um valiosíssimo espólio artístico e bibliográfico.

**53 - Jardim da Porta do Sol:** Considerado o mais belo miradouro e um dos principais pólos de atracção turística da cidade. Situa-se no local da antiga Alcáçova de Santarém, da qual subsiste uma estrutura muralhada e a Porta do Sol.

**Novembro:** Gala "Bernardo Santareno"; Festival Bike Portugal; Salão Internacional de Piscinas e Lazer  
**Dezembro:** Festa de Passagem de Ano

#### Outros eventos ao longo do ano

Festas e romarias do concelho; Concertos de música clássica na Sé Catedral; Exposições na Casa do Brasil; Espectáculos de Música, Teatro e Dança no Teatro Sá da Bandeira



**1 - Grutas do Algar do Pena:** No carso profundo do Parque Natural das Serras de Aire e Candeeiros, situam-se estas admiráveis grutas, consideradas as maiores do país. A cerca de 40 metros da superfície, a vista expande-se num espectáculo de luz e formas tão variadas quanto invulgares, através da enorme profusão de espeleotemas. No local encontra-se instalado um Centro de Interpretação Subterrâneo. [Visita sujeita a marcação prévia - Tlf.: 244 491 904]

**2 - Castelo de Alcanede (I.I.P.):** Construção de provável origem árabe, implantada sobre o elevado outeiro. Reconstruído após o terramoto de 1531. Sobre a porta principal, existe uma curiosa escultura de carácter heráldico, figurando três castelos e uma águia dentro de uma cartela limitada por uma moldura de enrolamento.

**3 - Quinta da Ribeirinha:** Um espaço que integra um agradável restaurante tradicional (instalado num antigo lagar de azeite) e um ponto de venda de produtos típicos da região, desde o artesanato à gastronomia e aos vinhos.

**4 - Quinta de Vale de Lobos (I.I.P.):** Local onde viveu o historiador, político e romancista Alexandre Herculano, cuja acção aqui ficou ligada à produção do azeite virgem em Portugal. [Visita sujeita a marcação prévia (Tlf: 243 429 264)]

**5 - Adega Cooperativa de Alcanhões:** Produtores dos conhecidos vinhos ribatejanos Cardeal Dom Guilherme, Terras do Paço e Adiafa, onde poderá fazer uma prova e adquirir estes deliciosos néctares.

**6 - Complexo Aquático:** Equipamento lúdico-desportivo onde poderá usufruir agradáveis momentos de repouso, convívio ou manutenção da sua forma física. Integra piscina coberta, piscina de ondas, escorregas, restaurante e ginásio.

**7 - Ribeira de Santarém:** Velho burgo ligado ao tráfego fluvial que, outrora, fez de Santarém a Porta do Ribatejo. Casas, ruelas e becos, além de alguns monumentos (Igreja de St.<sup>a</sup> Cruz e Fonte de Palhais), conferem-lhe atractivo. Na margem do Tejo o padrão de Santa Iria perpetua a memória do aparecimento do túmulo da Santa à Rainha Santa Isabel e a D. Dinis.

**8 - Convento de Almoester (M.N.):** Edifício gótico fundado no séc. XIII. Magnífico interior revestido a azulejos policromados do séc. XVII. Notável trabalho de talha, pinturas, frescos, altares laterais e soberbas esculturas.

**9 - Caneiras:** Povoação ribeirinha típica de "avieiros", com habitações palafíticas erguidas sobre pilares de madeira. A actividade piscatória está patente nos barcos e redes à vista. É famosa a "fataça na telha", delícia gastronómica preparada segundo os usos dos pescadores locais. Uma visita às Caneiras proporciona um belo passeio pelos campos junto ao Tejo, sendo possível observar, nalgumas épocas do ano, grandes bandos de garças brancas que emprestam o seu colorido à paisagem.

**10 - Quinta da California:** Quinta pedagógica criada a pensar no contacto com a natureza e os animais. Integra um centro hípico com dois picadeiros onde poderá praticar artes equestres, hipoterapia e outras actividades lúdicas. [Visita sujeita a marcação prévia (Tlm: 963 264 169)].

#### Artesanato

Coloridas cestas em junco e vime, móveis em bunho, peças de olaria, azulejos pintados à mão, artefactos em cabedal, escultura em pedra e madeira, utensílios em lata, faianças, delicados bordados e alegres mantas tecidas com trapos.

#### Gastronomia

**Cardápio:** Sopa de peixe, enguias fritas, açorda de sável ou saboga (sazonal), fataça na telha, magusto com bacalhau assado, espetadas em vara de loureiro e entrecosto frito com arroz de feijoca.

**Doçaria:** Celestes de Sta. Clara, Arrepiados de Almoester, Pampilhos e Queijinhos do Céu (com ovos e amêndoa). **Vinhos:** Vale de Lobos (Quinta da Ribeirinha), Cardeal Dom Guilherme, Terras do Paço e Adiafa (Adega Cooperativa de Alcanhões).

#### Eventos

**Fevereiro:** Carnaval das Freguesias

**Março:** Festas do Município/Feira de Santarém; Festival Gastronómico do Magusto; Expo Criança; Mês da Educação

**Abril:** Comemorações do 25 de Abril de 1974;

**Festival Gastronómico do Rio**

**Maio:** Expo Caça

**Junho:** Corridas de Toiros de Santarém; Festival de Jazz de Santarém; Feira Nacional de Agricultura / Feira do Ribatejo

**Julho:** Concentração Nacional de Tuning

**Agosto:** Festival de Música do Alviela; Festival Gastronómico do Tomate, Azeite e Alho

**Setembro:** Festival Islâmico-Medieval de Santarém; Festival de Cinema de Santarém MOFF;

**Outubro:** Festival Internacional de Folclore Celestino Graça

**Outubro:** Festival Nacional de Gastronomia.

## Alojamento no Concelho

**A Nossa Casa (T.R.)**  
Azóia de Cima | Telefone: 243 479 118  
www.portugalinsite.pt

**Hotel Rural Quinta dos Xendros (H.R.)**  
2005-099 - Azóia de Baixo  
Telefone: 243 467 040  
www.hotelruralsantarem.com  
geral@hotelruralsantarem.com

**Casa Pátio das Oliveiras (T.R.)**  
Alcanede  
Telefone: 243 400 701

**Hospedaria Quinta do Mocho**  
Várzea | Telefone: 243 359 450  
www.irricampo.pt  
qtamocho@irricampo.pt

**Hotel do Prado (\*\*\*)**  
A1, (Área de serviço da B.P.) | Pernes  
Telefone: 243 440 302  
hotel.prado@mail.eurest.pt

**Morada Turística "O Lagar"**  
Rua das Quebradas, 1 | Atalaia  
2025-452 Azóia de Cima  
Telefone: 243 478 224  
www.lagarrelax.eu | fhu@lagarrelax.eu

**Hotel Rural Amiribatejo**  
Amiais de Baixo | Telefone: 249 870 339  
www.hotelamiribatejo.no.sapo.pt  
hotelamiribatejo@sapo.pt

**Quinta da Cabrita - Casa de Campo**  
Cortelo - Várzea | 2005-014 Várzea STR  
Tlf: 243 351 239 | 213 942 410  
http://quintacabrita.tripod.com  
quintacabrita@sapo.pt



**Posto de Turismo:**  
Rua Capelo Ivens, 63 | 2000-039 Santarém | Tlf: 243 304 437  
posto.turismo@cm-santarem.pt | www.cm-santarem.pt